



Il Nuovo Bauhaus Europeo

**Sfide e opportunità di finanziamento di
un'iniziativa complessa e affascinante**

Andrea Malena - Ufficio per i Rapporti con l'UE della Provincia Autonoma di Trento

*In copertina: Miguel Pexels
Canva, 2023*

Questo dossier è stato redatto nel corso di un tirocinio formativo che l'autore ha svolto presso l'Ufficio per i rapporti con l'Unione Europea della Provincia Autonoma di Trento. Il suo contenuto non riflette la posizione ufficiale della Provincia Autonoma di Trento: le informazioni e le opinioni contenute sono da considerarsi esclusivamente di responsabilità dell'autore.



INDICE DEI CONTENUTI

Introduzione	4
1. Un approfondimento sul NEB	
1.1 Inquadramento storico: lo <i>Staatliches Bauhaus</i>	5
1.2 Cos'è il New European Bauhaus:	6
- Iniziativa, obiettivi e principi fondamentali	6
- Fasi di implementazione e attori coinvolti	8
- Perché il NEB ora: Covid-19, Green Deal e Ucraina	11
2. NEB e opportunità di finanziamento	13
2.1 Il Quadro Finanziario Pluriennale 2021-2027	13
2.2 Come è finanziato il NEB	14
2.3 Programmazione futura: cosa aspettarsi	16
3. FOCUS: il NEB of the mountains	19
3.1 Cos'è un NEB Lab	19
3.2 NEB of the mountains	20
3.3 Le partnership e i gruppi di lavoro	21
3.4 Prospettive e sviluppi futuri	22
Bibliografia e Sitografia	

INTRODUZIONE

Il 16 settembre 2020, durante il discorso sullo Stato dell'Unione, tra le difficoltà e le sfide imposte dalla ripresa post Covid-19, una nuova iniziativa si è fatta spazio nel dibattito europeo e nell'agenda della Commissione: il New European Bauhaus (Nuovo Bauhaus Europeo o semplicemente NEB). "Voglio che Next Generation EU dia il via a un'ondata di rinnovamento europeo e che la nostra Unione diventi leader nell'economia circolare. Ma questo non è solo un progetto ambientale o economico: deve essere un nuovo progetto culturale per l'Europa [...] Per questo motivo istituiremo un nuovo Bauhaus europeo", ha dichiarato la Presidente della Commissione europea Ursula Von der Leyen, presentando il NEB come "uno spazio di co-creazione in cui architetti, artisti, studenti, ingegneri, designer lavorino insieme per realizzarla".

A due anni di distanza, il Nuovo Bauhaus Europeo non può essere di certo annoverato tra le iniziative più di successo tra quelle lanciate dalla Commissione Von der Leyen. Come sottolineato nella risoluzione 0319/2022 adottata dal Parlamento europeo il 14 Settembre 2022, "il NEB non è stato in grado di raggiungere e coinvolgere in maniera adeguata gli Stati Membri e le parti interessate". [Il Parlamento europeo] esorta la Commissione e gli Stati membri a sensibilizzare l'opinione pubblica su questa iniziativa e a migliorare il coordinamento tra tutti i livelli di governance, che dovrebbero avere un accesso tempestivo ed equo alle informazioni, alle opportunità e ai finanziamenti"².

Questo dossier ha lo scopo di approfondire il Nuovo Bauhaus Europeo e di metterne in luce criticità, sfide ed opportunità. La prima sezione proverà a fare chiarezza sull'iniziativa e sulle sue finalità: cos'è esattamente il NEB? Perché è importante parlarne e perché è importante farlo ora? La seconda sezione è, invece, dedicata alle opportunità di finanziamento legate al NEB: come è finanziato il Nuovo Bauhaus Europeo? A che programmi far riferimento e cosa aspettarsi dalla revisione di medio-termine del Quadro Finanziario Pluriennale? Infine, la terza sezione analizzerà le possibilità di partecipazione all'interno dell'iniziativa, con particolare riferimento al NEB of the Mountains, il NEB-Lab nato su iniziativa della Provincia Autonoma di Bolzano, Eurac e l'Università Libera di Bolzano.

¹ Il Discorso integrale sullo Stato dell'Unione 2020 è consultabile a questo link: https://state-of-the-union.ec.europa.eu/state-union-2020_it

² Risoluzione del Parlamento Europeo del 14 settembre 2022 sul nuovo Bauhaus europeo (2021/2255(INI)): https://www.europarl.europa.eu/doceo/document/TA-9-2022-0319_IT.html

1. Un approfondimento sul NEB

- Inquadramento storico: lo *Staatliches Bauhaus*
- Il NEB: Iniziativa, obiettivi e principi fondamentali
- Fasi di implementazione e attori coinvolti
- Il NEB tra ripresa post-Covid e Green Deal europeo

1.1 Inquadramento storico: lo *Staatliches Bauhaus*

Nel 1918, nella Germania del Primo Dopoguerra, rasa al suolo dal conflitto mondiale e umiliata dalle condizioni imposte nel Trattato di Versailles, il processo di riabilitazione tedesco andava ben oltre la sua dimensione fisica: si trattava, infatti, di una ricostruzione edilizia ma anche morale, identitaria, culturale. In questo contesto storico, parallelamente alla nascita della Repubblica di Weimar, nel 1919 veniva fondato lo *Staatliches Bauhaus*, esperienza che ha segnato un punto di svolta nella storia dell'arte e dell'architettura del XX° secolo, ma non solo.

Lo *Staatliches Bauhaus*, o semplicemente noto con il nome *Bauhaus*, è stata una scuola di arte e di design nata nel 1919 da un'idea di Walter Gropius e attiva in Germania nel corso degli anni '20, prima a Weimar, poi a Dessau ed infine a Berlino. La storia del *Bauhaus* tedesco si concluse bruscamente proprio a Berlino, in seguito

all'ascesa al potere del nazionalsocialismo: la scuola, infatti, a causa di pressioni, condizioni restrittive e perquisizioni ad opera della Gestapo, fu costretta a chiudere nel 1933.



La storica sede del Bauhaus Tedesco, Fonte: Ben Benjamin, Unsplash

Gli aspetti più interessanti che hanno caratterizzato l'esperienza del Bauhaus tedesco riguardano la sua **natura interdisciplinare** e la sua **carica culturale innovativa**. La scuola, erede del movimento delle avanguardie, ha rappresentato un punto di riferimento per le esperienze e correnti innovatrici nel campo dell'architettura, del design e delle belle arti: ha riunito artisti come Paul Klee, Vasilij Kandinskij e molte altre figure di spicco che hanno segnato un'epoca, influenzando profondamente l'insegnamento artistico e tecnico moderno.

1.2 Cos'è il Nuovo Bauhaus Europeo

● Iniziativa, obiettivi e principi fondamentali

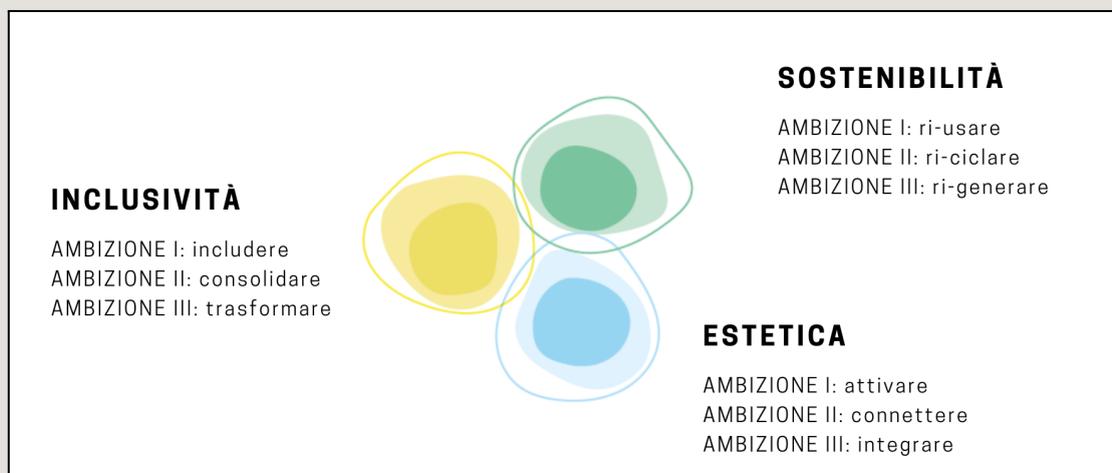
A distanza di 100 anni dalla fondazione del Bauhaus tedesco, nel Settembre 2020, la Presidente della Commissione Europea Ursula Von der Leyen ha lanciato una nuova iniziativa, presentando il Nuovo Bauhaus Europeo nel suo discorso sullo Stato dell'Unione:

"Voglio che NextGenerationEU dia il via a un'ondata di rinnovamento europeo e faccia della nostra Unione un leader nell'economia circolare. Ma questo non è solo un progetto ambientale o economico: deve essere un nuovo progetto culturale per l'Europa. [...] Per questo motivo istituiremo

*un Nuovo Bauhaus Europeo, uno spazio di co-creazione in cui architetti, artisti, studenti, ingegneri e designer lavoreranno insieme per realizzarlo. Ciò significa dare forma al mondo in cui vogliamo vivere*³.

Il Nuovo Bauhaus Europeo è, quindi, un'iniziativa della Commissione europea⁴ che ha come obiettivo quello di stimolare un movimento creativo e transdisciplinare, che porti alla trasformazione dei nostri stili di vita, delle aree urbane e rurali in cui viviamo. Un cambiamento di questa portata ha, infatti, la necessità di poggiarsi su un movimento culturale, basi teoriche ma pratiche innovative, sperimentali e interdisciplinari: per questo il NEB è pensato come un *think-do tank* che unisce persone ed esperienze legate ai mondi della scienza e della tecnologia, dell'arte e della cultura.

Concretamente, il Nuovo Bauhaus Europeo crea una **piattaforma per la sperimentazione e la connessione** tra diverse figure professionali e sostiene il cambiamento positivo **finanziando progetti di rigenerazione di spazi urbani e rurali**, che abbiano come caratteristiche fondamentali e condizioni necessarie la sostenibilità, l'inclusione e la qualità delle esperienze. Il NEB, infatti, vuole facilitare e guidare la trasformazione delle nostre comunità secondo tre concetti e valori inseparabili: Sostenibilità, Inclusione ed Estetica.



I tre principi fondamentali del NEB, Fonte: NEB Compass⁵

Sostenibilità

Il tema della sostenibilità, intesa nelle sue tre dimensioni - quella ambientale, sociale ed economica - è sicuramente centrale nel dibattito e nell'opinione pubblica a livello europeo, così come a livello globale. Per quanto riguarda la sostenibilità ambientale,

³ Il Discorso integrale sullo Stato dell'Unione 2020 è consultabile a questo link:

https://state-of-the-union.ec.europa.eu/state-union-2020_it

⁴ Formalmente presentato tramite la Comunicazione COM(2021)573 della Commissione Europea:

<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/IT/TXT/?uri=CELEX%3A52021DC0573&qid=1683125108856>

⁵ Il NEB Compass verrà approfondito nei capitoli successivi. Immagine tradotta e rivisitata dall'autore.

l'Unione europea attraverso il **Green Deal Europeo**⁶ si è posta l'obiettivo di diventare il primo continente a impatto ambientale zero, raggiungendo la neutralità climatica entro il 2050. Al fine di raggiungere questo traguardo così ambizioso, vi è la forte e stringente necessità di cambiare e ripensare i nostri stili di vita, le nostre abitudini e i modelli di sviluppo economico, orientati alla circolarità, al taglio delle emissioni inquinanti e alla salvaguardia della biodiversità.

Inclusione

Le crescenti disuguaglianze e vulnerabilità, alimentate dai processi legati alla globalizzazione, hanno portato al centro del dibattito sulla sostenibilità anche la sua dimensione sociale, affrontando il tema dell'inclusione sociale ed assicurandosi che nessuno venga lasciato indietro (“**no one left behind**”⁷). I processi di trasformazione e di rigenerazione supportati dal Nuovo Bauhaus Europeo tengono, quindi, conto della valorizzazione della diversità, della garanzia di accessibilità e convenienza di spazi e soluzioni abitative. Anche il metodo stesso di progettazione del NEB - legato alla co-creazione e co-progettazione - è un invito ad affrontare insieme, collettivamente, problemi sociali complessi.

Estetica

La dimensione dell'estetica all'interno del Nuovo Bauhaus Europeo, seppur apparentemente superflua, svolge un ruolo di assoluto rilievo per due ordini di ragioni. Da un lato, il NEB si propone di modificare e orientare il gusto dei cittadini europei verso **canoni di bellezza nuovi e coerenti con gli obiettivi ambientali** e di inclusione preposti. Dall'altro lato, punta a rendere desiderabile questo cambiamento strutturale, promuovendo stile e qualità delle esperienze. Come riportato dal Sole24ore: “per la prima volta nella sua storia, l'Europa ha suggerito, senza imporre, i canoni del nuovo bello: un bello che significa sostenibilità, accessibilità, dialogo tra diverse culture, recupero del saper fare, ma anche inclusività sociale ed economica”⁸.

● Fasi di implementazione e attori coinvolti

Il Nuovo Bauhaus Europeo è un progetto partecipativo, co-creato e *in itinere*. Per questo motivo, se si vuole comprendere e approfondire questa iniziativa, risulta fondamentale chiarire quali siano le sue fasi di implementazione e quali siano gli attori coinvolti. Le fasi del NEB sono tre (*co-progettazione, realizzazione e*

⁶ Comunicazione COM(2019)640 della Commissione Europea “Il Green Deal Europeo”:
<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/IT/TXT/PDF/?uri=CELEX:52019DC0640>

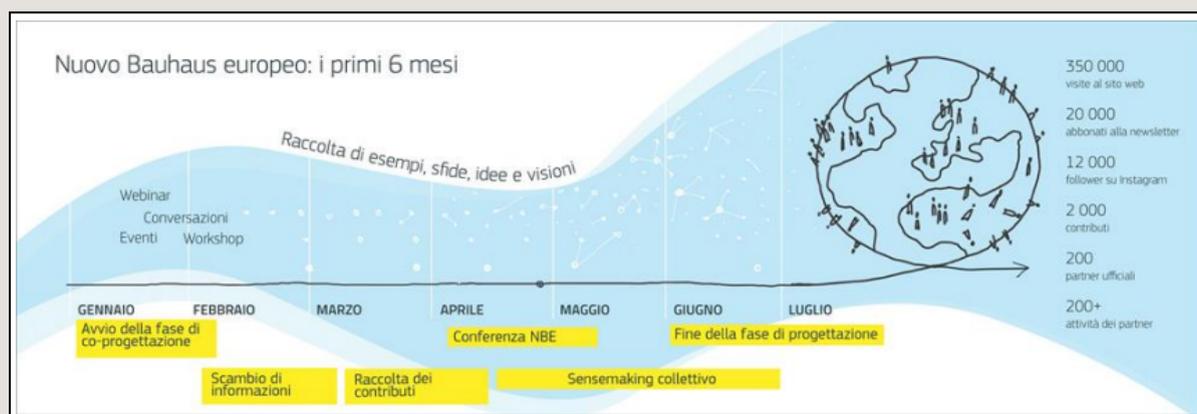
⁷ “Leave no one behind” è il *pay-off* e uno dei valori universali della Agenda2030 ONU:
<https://unsdg.un.org/2030-agenda/universal-values/leave-no-one-behind>

⁸ L'articolo completo è consultabile al seguente link:
https://www.ilsole24ore.com/art/new-european-bauhaus-che-futuro-vuoi-vivere-AEP0ppM?refresh_ce=1

diffusione), che sono state implementate secondo un cronoprogramma modificato in corso d'opera - principalmente a causa della pandemia da Covid-19:

- Co-progettazione (Gennaio - Luglio 2021)

L'obiettivo della fase di progettazione è stato quello di analizzare e collegarsi all'esistente per vedere dove e come il Nuovo Bauhaus Europeo potesse accelerare, concretizzare e materializzare le buone idee messe in campo. In questa fase di "ascolto attivo" sono stati messi a disposizione metodi di facilitazione e strumenti di raccolta che potessero rendere gli spunti e i contributi leggibili e condivisibili⁹.



La fase di co-progettazione in una grafica, Fonte: Sito Web Ufficiale NEB

- Fase di realizzazione (Settembre 2021 - in corso)

La fase di realizzazione, che è attualmente in corso, si occupa essenzialmente di passare "dalle parole ai fatti" supportando e finanziando progetti e iniziative attraverso diversi strumenti. In particolare, la fase di realizzazione è iniziata con la creazione di 5 progetti pilota, cosiddetti *Lighthouse Projects*: i 5 progetti dimostrativi hanno ricevuto un finanziamento di circa 5 milioni di euro ciascuno e hanno coinvolto partner di 11 Stati membri (Belgio, Repubblica Ceca, Germania, Danimarca, Grecia, Croazia, Italia, Lettonia, Paesi Bassi, Slovenia e Portogallo), oltre che in Norvegia e Turchia. Si sono occupati di temi quali la ristrutturazione degli edifici, la circolarità, l'arte, il patrimonio culturale, l'istruzione, le città intelligenti, la rigenerazione urbana e rurale.¹⁰ La fase di realizzazione è in costante evoluzione, grazie a diverse opportunità di finanziamento che vengono progressivamente rese disponibili¹¹.

⁹ è possibile consultare la sintesi dei contributi della fase di co-progettazione al seguente link: https://new-european-bauhaus.europa.eu/about/co-design-process-and-contributions_en

¹⁰ Ulteriori informazioni sui 5 Lighthouse Projects sono disponibili al seguente link: https://ec.europa.eu/commission/presscorner/detail/en/ip_22_2780

¹¹ Il NEB progress report e le opportunità di finanziamento sono consultabili in lingua inglese al seguente link: https://new-european-bauhaus.europa.eu/about/progress-report_en

- **Fase di diffusione**

La fase di diffusione avrà inizio tra l'ultimo quadrimestre del 2024 e il primo quadrimestre del 2025: in questa fase il New European Bauhaus si concentrerà sulla diffusione di idee, concetti e progetti realizzati, validi a un pubblico più ampio, non solo in Europa ma anche al di fuori. Si tratterà di fare rete e di condividere le conoscenze tra gli operatori sui migliori metodi, soluzioni e prototipi disponibili. L'intento principale di questa fase sarà quello di supportare i "pionieri" a replicare le loro esperienze in città, aree rurali e località e ad ispirare una nuova generazione di architetti e designer. Infine, l'iniziativa sosterrà l'emergere di mercati guida per nuovi modi di vivere in edifici che siano in armonia con l'ambiente naturale e il clima.

Come detto in precedenza, oltre alle fasi di implementazione del Nuovo Bauhaus Europeo, risulta altrettanto fondamentale passare in rassegna quelli che sono gli attori principali coinvolti all'interno di questa iniziativa. Questi diversi attori, spesso riuniti sotto il nome di NEB community, sono:

- **La Commissione Europea**

Nato su iniziativa diretta della Commissione Europea e fortemente voluto dalla sua presidente Ursula Von der Leyen, il Nuovo Bauhaus Europeo è coordinato dalla Commissione, che ha creato un gruppo di lavoro dedicato e trasversale, che comprende la Direzione Generale della Politica Regionale e Urbana (DG REGIO), la Direzione Generale dell'Istruzione, Gioventù, Sport e Cultura (DG EAC) e il Centro Comune di Ricerca (JRC).

- **Partner Ufficiali & "Amici" del NEB**

Al Nuovo Bauhaus Europeo possono aderire reti, associazioni, università, aziende e organizzazioni, impegnate a fungere da promotori e interlocutori chiave dell'iniziativa. Il NEB conta attualmente più di 600 partner e più di 100 amici: essi riuniscono una vasta gamma di professionisti provenienti da diverse discipline, ideano e propongono progetti, pratiche o concetti ispiratori e coinvolgono i cittadini per discutere e raccogliere esigenze e aspettative.

- **La Tavola Rotonda di Alto Livello**

Il Nuovo Bauhaus Europeo, vista la sua carica culturale e innovativa, è stato dotato di una Tavola Rotonda di Alto livello (High Level Round Table), una sorta di Comitato scientifico che ne ha delineato le basi teoriche e che si fa promotore del movimento NEB. Questa Tavola Rotonda è composta da

ricercatori, innovatori, filosofi e professionisti provenienti da tutto il mondo, considerati come “ambasciatori” dell’iniziativa¹².

- **Punti di Contatto Nazionali**

I Punti di contatto nazionali (National Contact Point) promuovono l'agenda del Nuovo Bauhaus Europeo e coordinano gli sforzi per attuare l'iniziativa a livello nazionale. Agiscono come punti di contatto per le istituzioni dell'UE, gli altri Stati membri e le parti interessate nazionali. Ogni Stato Membro dell'UE ha un punto di contatto nazionale per il NEB: in Italia è inserito all'interno del Ministero della Cultura.¹³

- **NEB Lab**

I NEB lab sono spazi di co-creazione al servizio della Comunità NEB e rappresentano dei laboratori, sparsi in tutta l'UE, in cui concretamente realizzare progetti ed iniziative del Nuovo Bauhaus Europeo. I LAB possono essere direttamente gestiti dalla Commissione Europea (*Commission-led*) o direttamente nati e gestiti nelle comunità e nei territori dell'Unione (*Community-led*). Il terzo capitolo di questo dossier si dedicherà in particolar modo alle possibilità di partecipazione ai NEB Lab, con un focus specifico sul “NEB of the Mountains”, NEB Lab nato su iniziativa della Provincia Autonoma di Bolzano.

Una delle sfide maggiori per il NEB è proprio quella di coinvolgere più persone e attori possibili, sostenendo un **approccio alla trasformazione su più livelli**, da quello globale a quello locale: se da un lato, infatti, i cambiamenti climatici e la transizione verde comportano sfide di carattere globale, dall'altro è proprio a livello locale che il cambiamento avviene e assume un significato per le persone. Il nuovo Bauhaus europeo necessita - e pertanto stimola - il coinvolgimento e il protagonismo degli stati membri, degli enti territoriali, delle città, dei quartieri, fino ai piccoli comuni in zone rurali, remote e periferiche.

● **Perché il NEB ora: tra ripresa post-Covid e Green Deal europeo**

Il lancio del Nuovo Bauhaus Europeo si inserisce in una fase storica caratterizzata da grande incertezza, crisi endemiche e problematiche globali che hanno evidenziato la necessità di cambiamenti profondi e radicali. Il NEB è stato lanciato in piena **crisi sanitaria da Sars-Covid19**, poi tramutatasi in crisi anche economica e sociale. La pandemia ha messo in evidenza la connessione e l'interdipendenza tra i

¹² La Tavola Rotonda ha redatto un Manifesto del Nuovo Bauhaus Europeo, consultabile al seguente link: https://new-european-bauhaus.europa.eu/high-level-roundtable-visions_en

¹³ La pagina dedicata a National Contact Point è disponibile al seguente link: https://new-european-bauhaus.europa.eu/about/national-contact-points_en

diversi settori ed il rischio di lavorare a compartimenti stagni. In quest’ottica, il Nuovo Bauhaus Europeo è un progetto interdisciplinare, che parte dal concetto di “rottura dei silos” e propone un approccio trasversale, che colleghi realtà diverse e faciliti lo scambio di conoscenze tra persone di tutta Europa. Come sostenuto da Emanuele Bompan e Elisabetta Tola in uno studio del Servizio di Ricerca del Parlamento Europeo (Unità STOA¹⁴), “Il Nuovo Bauhaus Europeo nasce dall’intersezione tra scienza, tecnologia, arte e sviluppo sociale, e giungerà a completa realizzazione solo se vi sarà un dialogo aperto, genuino e costante tra queste discipline”¹⁵.

Il NEB è indissolubilmente legato al **Green Deal Europeo** e alle **transizioni gemelle**, quella verde e quella digitale: “Se il Green Deal Europeo ha un’anima, allora è il Nuovo Bauhaus Europeo che ha portato a un’esplosione di creatività in tutta la nostra Unione”¹⁶ ha dichiarato Ursula Von der Leyen, evidenziando come il NEB svolga un ruolo importante nel rendere il Green Deal un’esperienza culturale, positiva e tangibile. Gli ambiziosi obiettivi di neutralità climatica, infatti, risultano spesso difficilmente raggiungibili e di ardua attuazione: il Nuovo Bauhaus Europeo vuole invece mostrare applicazioni ed esempi concreti di questo cambio di paradigma, rendendolo più vicino, desiderabile e realizzabile.

Infine, la fase di implementazione del Nuovo Bauhaus Europeo ha assistito, parallelamente alla propria evoluzione, allo scoppio del conflitto russo-ucraino, in seguito all’aggressione della Russia ai danni dell’Ucraina nel febbraio 2022. Proprio in virtù del suo carattere culturale, trasversale e di richiamo globale, il NEB ha oltrepassato i confini geografici dell’Unione Europea, intrecciando le proprie attività con le drammatiche vicende della guerra e della ricostruzione in Ucraina. Il 16 marzo 2023 la Commissione Europea ha, infatti, lanciato il **“Programma di Capacity building per la ricostruzione in Ucraina”**¹⁷ nel quadro del Nuovo Bauhaus Europeo¹⁸, che lavorerà a stretto contatto con partner ucraini, come le ONG Ro3kvit, ReThink e il Consiglio degli architetti d’Europa. Nello specifico, il programma prevede tre linee di intervento: la prima, “Housing Urgency”¹⁹ volta ad affrontare l’emergenza abitativa della popolazione ucraina sfollata, sia internamente che in Unione Europea; la seconda, “Circular Housing”²⁰, volta a supportare la ricostruzione secondo principi legati all’economia circolare, all’architettura, ingegneria e design

¹⁴ STOA sta per Scientific Foresight Unit e ha un Gruppo di lavoro dedicato al “Futuro della Scienza e della Tecnologia”. Lo studio è redatto in lingua inglese consultabile al seguente link:

[https://www.europarl.europa.eu/stoa/en/documents/EPRS_STU\(2022\)729513](https://www.europarl.europa.eu/stoa/en/documents/EPRS_STU(2022)729513)

¹⁵ Ibidem

¹⁶ Citazione inserita nel sito NEB ufficiale: https://new-european-bauhaus.europa.eu/index_en

¹⁷ Per approfondire: https://ec.europa.eu/commission/presscorner/detail/it/ip_23_1649

¹⁸ Il sito web del programma dedicato è consultabile al seguente link:

<https://new-european-bauhaus.europa.eu/get-inspired/inspiring-projects-and-ideas/actions-ukraine>

¹⁹ Un report in costante aggiornamento è consultabile al seguente link:

https://new-european-bauhaus.europa.eu/system/files/2023-02/221109_NEB_Project_A.pdf

²⁰ Un report in costante aggiornamento è consultabile al seguente link:

https://new-european-bauhaus.europa.eu/system/files/2023-02/221207_NEB_circular_housing.pdf

sostenibili; la terza, “Capacity Building” volta a fornire supporto tecnico e di sviluppo di capacità attraverso percorsi di formazione.

2. NEB e opportunità di finanziamento

- Quadro Finanziario Pluriennale
- Come è finanziato il NEB
- Le opportunità di finanziamento: cosa c'è e cosa aspettarsi

2.1 Il Quadro Finanziario Pluriennale 2021-2027

Per comprendere quali siano concretamente le opportunità di finanziamento messe a disposizione dal Nuovo Bauhaus Europeo, risulta fondamentale chiarire come l'iniziativa stessa sia finanziata all'interno dei programmi europei e, più in generale, all'interno del budget dell'Unione Europea.

Il Quadro Finanziario Pluriennale (noto in inglese come MFF - Multiannual Financial Framework) costituisce di fatto **il budget dell'Unione Europea**: previsto dall'art. 312 del Trattato sul Funzionamento dell'Unione Europea (TFUE)²¹ e istituito tramite Regolamento del Consiglio UE, il Quadro definisce le categorie di spesa per un periodo che va dai 5 ai 7 anni, garantisce il regolare andamento delle spese dell'Unione Europea e la disciplina finanziaria.

L'attuale Quadro Finanziario Pluriennale di riferimento è quello 2021-2027, approvato dal Regolamento 2020/2093²² del Consiglio dell'Unione Europea il 17 dicembre 2020. In questo stesso contesto, il 14 dicembre veniva approvato il Regolamento (UE) 2020/2094 che istituiva lo strumento europeo per la ripresa, volto a contrastare gli effetti devastanti della pandemia da Covid-19 (**il Next Generation EU**). Tale strumento straordinario ed eccezionale, incorporato proprio all'interno del QFP 2021-2027, ha stanziato oltre 750 Miliardi di Euro per fare fronte alla crisi economica e sociale dovuta alla pandemia.

Nonostante il QFP 2021-2027 sia stato istituito nel dicembre 2020, vista anche l'importanza e la portata della materia, il suo contenuto è stato frutto di un lungo ed estenuante processo negoziale, iniziato il 2 maggio 2018 quando la Commissione Europea, ancora presieduta da Jean Claude Juncker, ha presentato le prime

²¹ Il Trattato sul Funzionamento dell'Unione Europea è consultabile al seguente link:
<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/IT/TXT/?uri=celex%3A12016ME%2FTXT>

²² Il Regolamento Istitutivo è consultabile al seguente link:
<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/IT/TXT/?uri=CELEX%3A32020R2093>

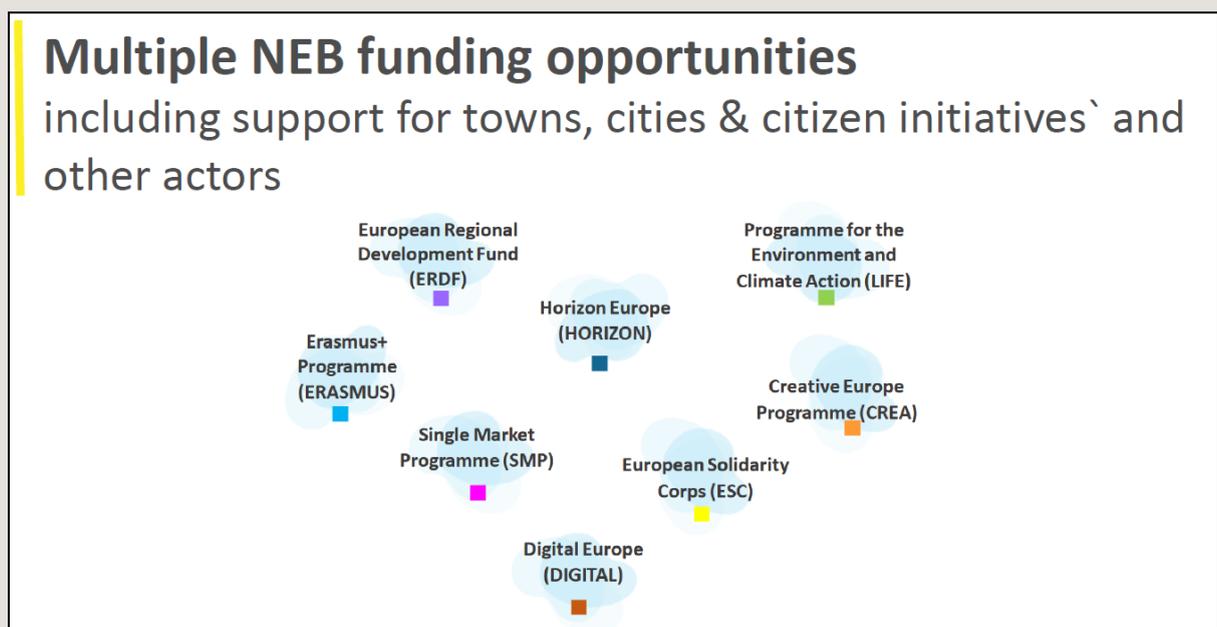
proposte legislative inerenti al nuovo Quadro. A tali proposte sono seguite diverse risoluzioni del Parlamento Europeo e controproposte del Consiglio che ne hanno definito i rispettivi mandati negoziali, posizioni e soluzioni di compromesso.

Le elezioni del Parlamento Europeo del maggio 2019 e l'insediarsi della nuova Commissione Von der Leyen hanno contribuito ad un parziale - seppur limitato - ricalibramento delle priorità, delle politiche e delle linee di finanziamento del Quadro (come ad esempio l'inserimento del Fondo per una transizione giusta come ulteriore elemento del pacchetto di proposte inerenti al QFP nell'ambito del Green Deal europeo, proposto il 14 gennaio 2020). Tuttavia, molte delle iniziative della Commissione successive nel tempo, come il Nuovo Bauhaus Europeo, non hanno potuto essere considerate e inserite con linee di finanziamento dedicate nel Quadro Finanziario Pluriennale.

2.2 Come è finanziato il NEB

Il Nuovo Bauhaus Europeo, quindi, è un'iniziativa che è stata lanciata dopo le negoziazioni inerenti il Quadro Finanziario Pluriennale e, pertanto, **non gode di un programma dedicato** che contenga linee di finanziamento chiare e strutturate. La Commissione Europea ha, quindi, deciso di finanziare il NEB attraverso componenti residuali di diversi programmi inseriti nel QFP, sia a gestione diretta (come Orizzonte Europa, Erasmus+ e Europa Creativa) che a gestione concorrente (come il Fondo Europeo di Sviluppo Regionale).

Si riportano qui di seguito i programmi europei che comprendono diverse e molteplici opportunità di finanziamento del Nuovo Bauhaus Europeo:



- **FESR - Fondo Europeo per lo Sviluppo Regionale**²³

È uno dei principali strumenti finanziari della politica di coesione dell'UE. Si prefigge di contribuire ad appianare le disparità esistenti fra i diversi livelli di sviluppo delle regioni europee e di migliorare il tenore di vita nelle regioni meno favorite. Un'attenzione particolare è rivolta alle regioni che presentano gravi e permanenti svantaggi naturali o demografici, come le regioni più settentrionali, con densità di popolazione molto basse, e le regioni insulari, transfrontaliere e di montagna.

- **HORIZON - Orizzonte Europa**²⁴

È il programma quadro di ricerca e innovazione (R&I) dell'Unione europea per il periodo 2021-2027. L'obiettivo del programma è rafforzare la base scientifica e tecnologica dell'UE, anche sviluppando soluzioni per affrontare priorità strategiche come le transizioni verde e digitale. Il programma contribuisce inoltre al conseguimento degli obiettivi di sviluppo sostenibile e rafforza la competitività e la crescita. Costituisce l'iniziativa di punta dell'UE a sostegno della R&I, dall'ideazione al mercato. Ha una dotazione finanziaria complessiva di 95,5 miliardi di euro.

- **ERASMUS+**²⁵

È il programma dell'UE per l'istruzione, la formazione, la gioventù e lo sport in Europa. Sostiene le priorità e le attività stabilite nello spazio europeo dell'istruzione, nel piano d'azione per l'istruzione digitale e nella nuova agenda per le competenze per l'Europa. Il programma 2021-2027 pone un forte accento sull'inclusione sociale, sulla transizione verde e digitale e sulla promozione della partecipazione dei giovani alla vita democratica. Ha una dotazione finanziaria complessiva di 26,2 miliardi di euro.

- **CREA - Programma Europa Creativa**²⁶

È il programma europeo di sostegno ai settori culturali e creativi per il periodo 2021-2027. Ha l'obiettivo di sostenere la creazione di opere europee, aiutare i settori culturali e creativi, promuovere la competitività e l'innovazione dell'industria audiovisiva europea e promuovere azioni innovative intersettoriali e media diversificati, indipendenti e pluralistici. Ha una dotazione finanziaria complessiva di 2.4 miliardi di euro.

- **LIFE**²⁷

²³ Il Sito web del Programma è consultabile al seguente link:

https://ec.europa.eu/regional_policy/funding/erdf_en

²⁴ Il sito web del Programma è consultabile al seguente link:<https://horizoneurope.apre.it/>

²⁵ Il sito web del Programma è consultabile al seguente link: <https://erasmus-plus.ec.europa.eu/it>

²⁶ Il sito web del Programma è consultabile al seguente link: <https://www.europacreativa-media.it/>

²⁷ Il sito web del Programma è consultabile al seguente link:https://cinea.ec.europa.eu/programmes/life_en

Operativo dal 1992 e considerato uno dei programmi storici della Commissione, è il principale strumento finanziario dell'Unione europea dedicato all'ambiente e all'azione per il clima. LIFE finanzia progetti che affrontano i differenti e complessi problemi ambientali legati ai cambiamenti climatici, e supporta iniziative volte a garantire la conservazione e la protezione della natura e della biodiversità. Ha una dotazione finanziaria complessiva di 5,4 miliardi di euro.

- **ESC - Corpo Europeo di Solidarietà²⁸**

È il programma dell'Unione europea che offre ai giovani opportunità di volontariato, nel proprio paese o all'estero, nell'ambito di progetti destinati ad aiutare comunità o popolazioni in Europa e nel mondo. Originariamente non previsto dal QFP 2014-2020, è stato istituito dal Regolamento 2018/1475 del 2 ottobre 2018, a seguito delle negoziazioni di revisione di medio periodo del Quadro. È stato confermato nel QFP 2021-2027 e ha una dotazione finanziaria complessiva di 1,01 miliardi di euro.

- **DIGITAL - Europa Digitale²⁹**

È il programma di finanziamento dell'UE volto a portare la tecnologia digitale alle imprese, ai cittadini e alle pubbliche amministrazioni. Finanzia progetti nei settori chiave come: supercalcolo, intelligenza artificiale, cybersicurezza e competenze digitali avanzate, anche attraverso i poli dell'innovazione digitale. Ha una dotazione finanziaria complessiva di 7,5 miliardi di euro.

- **Mercato Unico - Single Market Program³⁰**

È il programma di finanziamento dell'UE che supporta il mercato unico nel raggiungimento del suo pieno potenziale e sostiene la ripresa europea dalla pandemia di COVID-19. Finanzia progetti inerenti ai settori quali la competitività, tutela dei consumatori e la protezione alimentare. Ha una dotazione finanziaria complessiva di 4,2 miliardi di euro.

2.3 Le opportunità di finanziamento: cosa c'è e cosa aspettarsi

Le opportunità di finanziamento del Nuovo Bauhaus Europeo sono inserite nei programmi precedentemente riportati e sono previste fino alla fine del 2024, momento in cui verrà negoziata la revisione di medio termine del Quadro Finanziario Pluriennale. Tali opportunità si raggruppano in 3 aree tematiche diverse: *Transformation of places on the ground*; *Transformation of the enabling environment*

²⁸ Il sito web del Programma è consultabile al seguente link: https://youth.europa.eu/solidarity_it

²⁹ Il sito web del Programma è consultabile al seguente link: <https://digital-strategy.ec.europa.eu/it/activities/digital-programme>

³⁰ Il sito web del Programma è consultabile al seguente link: https://commission.europa.eu/funding-tenders/find-funding/eu-funding-programmes/single-market-programme/overview_en

for innovation; Diffusion of new meanings. Ciascuna delle tre aree si suddivide, a sua volta, in due tipi di bandi e concorsi: *call dedicate* e *call a supporto*. Si riporta qui di seguito una tabella riassuntiva.

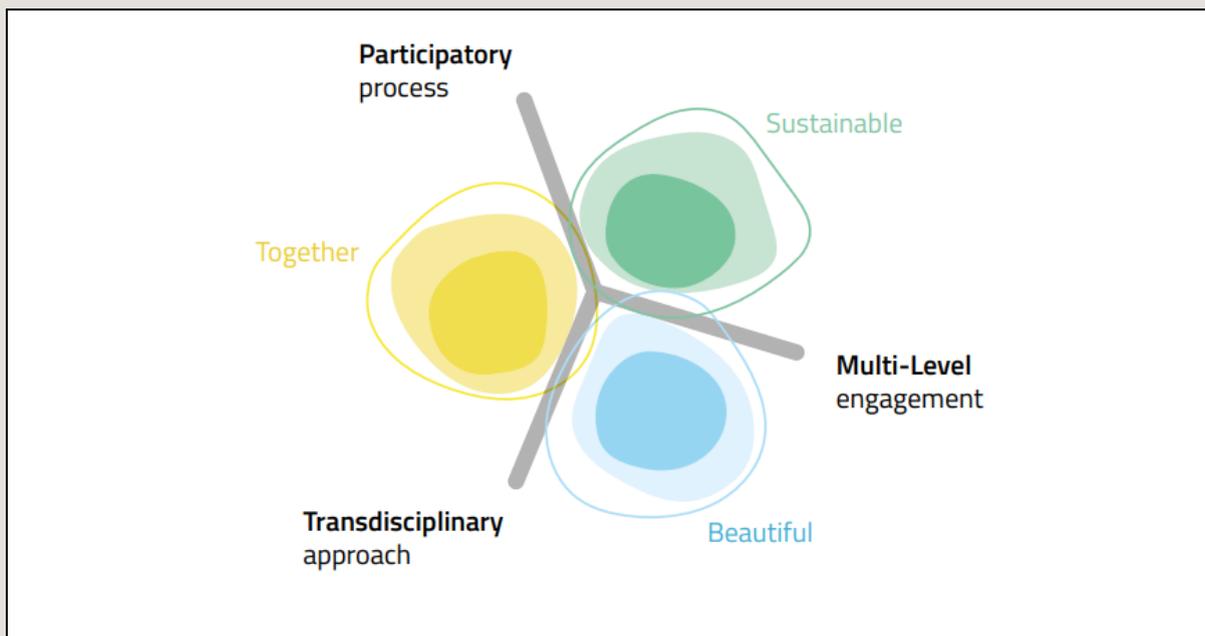
Mobilising EU programmes for transformation of places on the ground	
Pagina WEB dedicata	
Call dedicate	Call a supporto

Mobilising EU programmes for transformation of the enabling environment for innovation	
Pagina WEB dedicata	
Call dedicate	Call a supporto

Mobilising EU Programmes for the diffusion of new meanings	
Pagina WEB dedicata	
Call dedicate	Call a supporto

La mancanza di un programma dedicato ha rappresentato e rappresenta certamente un elemento di difficoltà per gli attori e le realtà proponenti, desiderose di accedere a tali finanziamenti. Tale mancanza, dovuta inizialmente ad una questione temporale (il lancio del NEB è avvenuto dopo la negoziazione del QFP), è parzialmente giustificata anche da una questione di carattere teorico: essendo il NEB una iniziativa multidisciplinare e interdisciplinare, i progetti che finanzia possono essere di diversa natura e appartenenti a diversi settori: dall'educazione all'innovazione tecnologica, dal settore agro-alimentare a quello audiovisivo e artistico.

Nel tentativo di fare chiarezza e aiutare gli attori interessati a orientarsi e districarsi meglio tra le maglie del Nuovo Bauhaus Europeo, la Commissione ha messo a punto una "*Labelling strategy*", una strategia di comunicazione volta definire con chiarezza cosa sia il NEB, quali siano le sue potenzialità e come sfruttarle. Questa strategia di "etichettatura" comprende 3 pilastri: il **NEB progress report** (un report che aggiorna sullo stato di avanzamento dell'intera iniziativa, dei progetti finanziati e dei risultati raggiunti); il **NEB Dashboard** (una mappatura panoramica di tutte le iniziative nate e sviluppatesi grazie al NEB) e il **NEB Compass** (un documento guida per progettisti e decisori politici).



Fonte: NEB compass³¹

Il Nuovo Bauhaus Europeo rappresenta un cavallo di battaglia per la Commissione Von der Leyen, sia dal punto di vista simbolico che dal punto di vista politico: stimolare un processo culturale di radicale cambiamento della società europea e dei suoi stili di vita attraverso il NEB è un chiaro rimando e ispirazione all'esperienza tedesca del Bauhaus del '900, ma è soprattutto un elemento fondamentale legato alle priorità della Commissione Europea per il suo mandato 2019-2024. Per questa ragione, il destino ed il successo del Nuovo Bauhaus Europeo sono anche legati alle elezioni europee di maggio 2024 e all'insediarsi della nuova Commissione.

Se Ursula Von der Leyen verrà confermata alla guida della Commissione Europea per il quinquennio 2024-2029, è probabile che il Nuovo Bauhaus Europeo si consolidi, trovi più spazio nella revisione a medio termine del Quadro Finanziario Pluriennale, per poi - ipoteticamente - avere un programma dedicato nel Quadro successivo, 2028-2034. Se invece l'esito delle elezioni europee dovesse portare ad una Commissione Europea dalla composizione, priorità e sensibilità politiche diverse, il NEB potrebbe uscirne decisamente ridimensionato.

³¹ Lo strumento del NEB Compass è consultabile in lingua inglese al seguente link: https://new-european-bauhaus.europa.eu/document/download/405245f4-6859-4090-b145-1db88f91596d_en?file_name=NEB_Compass_V_4.pdf

3. FOCUS: il NEB of the Mountains

- Cos'è un NEB Lab
- Il NEB of the Mountains³²
- Partnership e gruppi di lavoro
- Sviluppi futuri

- **Cos'è un NEB Lab**

Come illustrato nel primo capitolo, nella sezione dedicata agli attori coinvolti all'interno della NEB Community, i NEB Lab giocano un ruolo centrale e strategico per la diffusione del movimento NEB, dei suoi valori e dei suoi progetti. I Lab sono veri e propri laboratori - fisici e non - che riuniscono attori e competenze molto diverse tra loro, per ideare, formulare e realizzare progetti coerenti con i valori espressi dal Nuovo Bauhaus Europeo.

In generale i NEB Lab sono considerati “think-and-do tank”, dei laboratori/piattaforme di accelerazione e prototipazione, dove testare e co-progettare soluzioni innovative. Essi hanno lo scopo di implementare il Nuovo Bauhaus Europeo a livello locale e regionale, coinvolgendo più attori possibile nel processo: si tratta di rendere il NEB non solo un'iniziativa che sia di tipo *top-down* (calata dall'alto), ma che stimoli anche la partecipazione e l'intraprendenza delle comunità territoriali, tramite iniziative *bottom-up* (dal basso).

Nello specifico, i Lab si occupano di: supportare proposte progettuali che uniscano le istituzioni e le comunità di riferimento; garantire la coerenza tra i progetti che vengono ideati con i principi fondamentali e le linee guida del Nuovo Bauhaus Europeo; affiancare le proposte progettuali e i soggetti proponenti attraverso percorsi di formazione, accompagnamento e comunicazione. Non è previsto, invece, alcun supporto di tipo economico da parte dei NEB Lab, che però possono supportare attraverso attività di mentoring la partecipazione a un bando NEB. Al momento si contano 9 diversi NEB Lab e, tra i primi, vi è quello nato nel cuore delle Dolomiti altoatesine: il *NEB of the Mountains*.

³² Questo capitolo è stato redatto in seguito ad un'intervista condotta presso l'Ufficio di collegamento della Provincia Autonoma di Bolzano a Bruxelles. Si ringraziano in particolare la Direttrice Vesna Caminades e la Policy Officer Giulia Chiarel.



NEW EUROPEAN BAUHAUS OF THE MOUNTAINS BEAUTIFUL, SUSTAINABLE, TOGETHER

- **Il NEB of the mountains**

Il “NEB of the Mountains” è un NEB Lab, istituito nel luglio 2021 su iniziativa della Provincia Autonoma di Bolzano insieme all’Istituto di Ricerca EURAC³³, CasaClima³⁴ e Libera Università di Bolzano³⁵. Il NEB of the Mountains mira a implementare il Nuovo Bauhaus Europeo a livello regionale facilitando una collaborazione creativa tra designer, architetti, artisti, ingegneri, agricoltori, imprenditori, responsabili politici, studenti e tutti i cittadini interessati: il suo scopo è quello di “lavorare insieme sulle grandi sfide della società del nostro tempo”³⁶.

“Insieme ci impegniamo a dare forma alla profonda trasformazione sociale, verso modi di vita e di produzione sostenibili, resilienti e solidali”³⁷

Il NEB of the Mountains nasce da un’idea dell’Ufficio di collegamento della Provincia Autonoma di Bolzano a Bruxelles. L’Ufficio si occupa di fondi europei a gestione diretta e suddivide il proprio lavoro in diversi “ecosistemi tematici” distinti per ambito. Quando il Nuovo Bauhaus Europeo è stato lanciato, l’Ufficio ha avuto l’intuizione di dedicarvi un “ecosistema tematico”, pensando di fondare un NEB Lab, che nascesse nel cuore delle alpi, ma che fosse aperto a tutti gli attori attirati e ispirati a questa idea.

³³ Per ulteriori informazioni: <https://www.eurac.edu/it>

³⁴ Per ulteriori informazioni: <https://www.agenziacasaclima.it/it/home-1.html>

³⁵ Per ulteriori informazioni: <https://www.unibz.it/it/>

³⁶ Dal sito ufficiale del NEB of the mountains: <http://mountainbauhaus.eu/>

³⁷ *Ibidem*

- **Le partnership e i gruppi di lavoro**

Al progetto hanno subito aderito tre partner “tecnici” e di assoluta rilevanza: CasaClima Agency, un centro di competenza per l’efficienza energetica e la sostenibilità in edilizia; Eurac Research, uno studio di ricerca privato di eccellenza, con sede a Bolzano; e la Libera Università di Bozen-Bolzano, con il particolare coinvolgimento del dipartimento di Design e Arti. A questi partner fondatori, si sono aggiunti in corso d’opera altri soggetti e attori, quali la cooperativa Lungomare³⁸, Irecoop Alto Adige³⁹ e Living Future Europe⁴⁰.

Il NEB of the mountains è un NEB lab cosiddetto “*Community led*”: è, infatti, frutto di un percorso di co-progettazione e co-creazione, di cui la Provincia Autonoma di Bolzano è la facilitatrice. In virtù di questa sua natura, il NEB of the mountains è un “cantiere aperto”, dinamico, in via di costruzione e strutturazione, in linea con le necessità e i bisogni che nel corso del tempo vengono a manifestarsi. L’apertura e la dinamicità del NEB of the mountains offre, quindi, la possibilità per nuovi partner e attori di poter essere coinvolti e partecipare a questo progetto.

Al momento il NEB of the mountains ha 7 gruppi di lavoro, che si sono consolidati attorno alle tematiche più rilevanti emerse: *sostenibilità e edilizia accessibile; industrie creative e società inclusive; design circolare e bio-economia; trasformazione digitale per il bene comune; valorizzazione di edifici belli e sostenibili; design e arte dell’educazione; e design e arte della democrazia*. Ogni gruppo di lavoro ha uno o più referenti e approfondisce verticalmente le singole tematiche: informazioni più dettagliate e i risultati dei diversi gruppi possono essere consultati sul sito del NEB of the mountains⁴¹.

Oltre all’importanza di tessere collaborazioni e partnership a livello locale, è altresì fondamentale sviluppare una rete di contatti e attori che unisca a livello europeo e transnazionale diverse comunità locali, in ottica di scambio di buone pratiche e supporto reciproco: è per questo che la Provincia Autonoma di Bolzano e, in particolare il suo Ufficio di Bruxelles, è co-leader della Task-force di ERRIN⁴² (la rete tematica delle regioni europee per la ricerca e l’innovazione) dedicata al Nuovo Bauhaus Europeo. Le altre realtà regionali a guidare la task-force sono: il Friuli Venezia Giulia, la Regione di Helsinki (Finlandia), Estremadura (Spagna) e Groninga (Paesi Bassi).

³⁸ Per ulteriori informazioni: <https://www.lungomare.org/it/>

³⁹ Per ulteriori informazioni: <https://www.irecoopbz.eu/>

⁴⁰ Per ulteriori informazioni: <https://www.living-future.eu/>

⁴¹ Per ulteriori informazioni: <http://mountainbauhaus.eu/about-us/>

⁴² Per ulteriori informazioni: <https://errin.eu/task-forces/neb-task-force>

- **Impatto sul territorio e sviluppi futuri**

La presenza di un NEB Lab costituisce sicuramente una fonte di ispirazione e contaminazione positiva nei processi di formulazione delle politiche pubbliche di un determinato territorio. I principi fondamentali alla base del Nuovo Bauhaus Europeo (quelli di sostenibilità, inclusione ed estetica), infatti, sono considerazioni trasversali e integrabili - in alcuni casi già integrate - nella programmazione territoriale. Si pensi ad esempio alle considerazioni di carattere ambientale e di sostenibilità, che sono sistematicamente inserite e messe in pratica, dando vita ad un vero e proprio approccio alle politiche pubbliche, a livello locale, nazionale ed europeo (l'approccio di *mainstreaming* ambientale⁴³).

L'integrazione di queste considerazioni generali, calate in contesti di strategia locale, hanno la possibilità di incidere e di influenzare concretamente lo sviluppo urbano e rurale di questi territori, aumentando anche la consapevolezza tra i cittadini e le cittadine e la loro sensibilità rispetto a queste tematiche. Tuttavia, per facilitare questo processo di contaminazione e replicabilità, risulta necessario che sempre più progetti vengano realizzati in concreto e che vi siano spazi e luoghi in cui la popolazione possa riconoscere i tratti distintivi del movimento NEB.

Per questa ragione, per il NEB of the mountains, come per tutti gli altri NEB Lab, si sta manifestando con sempre maggiore convinzione e condivisione la necessità di un luogo fisico che possa fungere da "sportello", sede e fulcro delle attività del NEB Lab. I progetti nati e ideati al suo interno è naturale che siano diffusi sul territorio, essendo essi stessi promotori e portatori degli ideali del NEB. Tuttavia, un luogo fisico che permetta ai vari attori di incontrarsi e progettare insieme, costituirebbe un fattore abilitante e valore aggiunto del progetto.

Infine, il destino del NEB of the mountains è legato alla futuribilità e al destino dell'intera iniziativa del Nuovo Bauhaus Europeo, soprattutto dal punto di vista economico-finanziario: se nella programmazione finanziarie future il Nuovo Bauhaus Europeo otterrà un programma a gestione diretta dedicato per sue iniziative (come spiegato nel capitolo precedente) è molto probabile che anche i NEB Lab abbiano un ulteriore slancio e continuo a nascere e svilupparsi nei territori degli stati membri.

⁴³ https://commission.europa.eu/strategy-and-policy/eu-budget/performance-and-reporting/mainstreaming_it

Bibliografia

- Comunicazione della Commissione al Parlamento europeo, al Consiglio, al Comitato economico e sociale europeo e al Comitato delle regioni. Nuovo Bauhaus europeo - COM(2021)573 del 15 Settembre 2021;
- Comunicazione della Commissione al Parlamento europeo, al Consiglio, al Comitato economico e sociale europeo e al Comitato delle regioni. Il Green Deal Europeo - COM(2019)640 dell'11 Dicembre 2019;
- E. Bompan, E. Tola, The Green Deal ambition: Technology, creativity and the arts for environmental sustainability, STAOA - Panel for the Future of Science and Technology, European Parliamentary Research Center, Maggio 2022 - disponibile online: [https://www.europarl.europa.eu/stoa/en/document/EPRS_STU\(2022\)729513](https://www.europarl.europa.eu/stoa/en/document/EPRS_STU(2022)729513)
- R. Capozucca e G. Gardini, "New European Bauhaus: che futuro vuoi vivere?" su Il Sole 24ore, 29 maggio 2021 - disponibile online: https://www.ilsole24ore.com/art/new-european-bauhaus-che-futuro-vuoi-vivere-AEPOppM?refresh_ce=1;
- Regolamento (UE, Euratom) 2020/2093 del Consiglio del 17 dicembre 2020 che stabilisce il quadro finanziario pluriennale per il periodo 2021-2027;
- REGOLAMENTO (UE) 2018/1475 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 2 ottobre 2018 che fissa il quadro giuridico del Corpo europeo di solidarietà e che modifica il regolamento (UE) n. 1288/2013, il regolamento (UE) n. 1293/2013 e la decisione n. 1313/2013/UE
- Risoluzione del Parlamento europeo del 14 settembre 2022 sul nuovo Bauhaus europeo (2021/2255(INI));
- Versione consolidata del trattato sull'Unione europea e del trattato sul funzionamento dell'Unione europea 2012/C 326/01, disponibili online: <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/IT/TXT/?uri=CELEX%3A12012E%2FTXT>

Sitografia

- Il Sito Ufficiale del Nuovo Bauhaus Europeo:
https://new-european-bauhaus.europa.eu/index_en
- I fondi europei che finanziano il NEB (call a supporto e dedicate):
 - https://new-european-bauhaus.europa.eu/get-involved/funding-opportunities/transformation-places-ground-calls-2023-2024_en
 - https://new-european-bauhaus.europa.eu/get-involved/funding-opportunities/transformation-enabling-environment-innovation-calls-2023-2024_en
 - https://new-european-bauhaus.europa.eu/get-involved/funding-opportunities/diffusion-new-meanings-calls-2023-2024_en

- Agenda 2030 ONU, “No one left behind”:
<https://unsdg.un.org/2030-agenda/universal-values/leave-no-one-behind>
- Agenzia CasaClima:
<https://www.agenziacasaclima.it/it/home-1.html>
- Discorso sullo Stato dell’Unione 2020:
https://state-of-the-union.ec.europa.eu/state-union-2020_it
- Eurac Research:
<https://www.eurac.edu/it>
- I 5 progetti pilota del NEB:
https://new-european-bauhaus.europa.eu/about/co-design-process-and-contributions_en
- I Punti di contatto nazionali NEB:
https://new-european-bauhaus.europa.eu/about/national-contact-points_en
- Il Programma Corpo Europeo di Solidarietà:
https://youth.europa.eu/solidarity_it
- Il Programma Erasmus+:
<https://erasmus-plus.ec.europa.eu/it>
- Il Programma Europa Creativa:
<https://www.europacreativa-media.it/>
- Il Programma Europa Digitale:
<https://digital-strategy.ec.europa.eu/it/activities/digital-programme>
- Il Programma FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale:
<https://www.europarl.europa.eu/factsheets/it/sheet/95/il-fondo-europeo-di-sviluppo-regionale-fesr->
- Il Programma LIFE:

- https://cinea.ec.europa.eu/programmes/life_en
- Il Programma Mercato Unico:
https://commission.europa.eu/funding-tenders/find-funding/eu-funding-programmes/single-market-programme/overview_en
 - Il Programma Orizzonte Europa:
<https://horizoneurope.apre.it/>
 - Il Manifesto della Tavola Rotonda di Alto Livello NEB:
https://new-european-bauhaus.europa.eu/high-level-roundtable-visions_en
 - Il NEB Compass:
https://new-european-bauhaus.europa.eu/document/download/405245f4-6859-4090-b145-1db88f91596d_en?filename=NEB_Compass_V_4.pdf
 - Il NEB of the Mountains:
<http://mountainbauhaus.eu/>
 - Il NEB progress report:
https://new-european-bauhaus.europa.eu/about/progress-report_en
 - Il Programma NEB per la ricostruzione in Ucraina:
 - https://new-european-bauhaus.europa.eu/get-inspired/inspiring-projects-and-ideas/actions-ukraine_en
 - https://ec.europa.eu/commission/presscorner/detail/it/ip_23_1649
 - https://new-european-bauhaus.europa.eu/system/files/2023-02/221207_NEB_circular_housing.pdf
 - Il Quadro Finanziario Pluriennale:
<https://www.europarl.europa.eu/factsheets/it/sheet/29/quadro-finanziario-pluriennale>
 - Integrazione Trasversale e Mainstreaming ambientale:
https://commission.europa.eu/strategy-and-policy/eu-budget/performance-and-reporting/mainstreaming_it
 - Irecoop Bolzano:
<https://www.irecoopbz.eu/>
 - La fase di co-progettazione del NEB:
https://ec.europa.eu/commission/presscorner/detail/en/ip_22_2780
 - La Task Force NEB di ERRIN:
<https://errin.eu/task-forces/neb-task-force>
 - Libera Università di Bolzano:
<https://www.unibz.it/it/>
 - Living Future Europe:
<https://www.living-future.eu/>
 - Lungomare:
<https://www.lungomare.org/it/>

