

**Begründungen der 9 Euregio Young Jury Mitglieder/  
Motivazioni dei 9 membri della Giuria Giovani dell'Euregio**

Filme waren schon immer ein fester Bestandteil meines Lebens: Den Sinn hinter einer bestimmten Szene, hinter der Verwendung eines Liedes oder hinter einer bestimmten Kameraaufnahme zu finden.

Adam Dalpiaz

---

Filme vermitteln Emotionen und bringen Menschen zusammen. Außerdem sind Filme Kultur und eine der unterhaltsamsten Erfindungen der Menschheit.

Anton Lutz

---

Una delle ragioni principali per cui desidero essere coinvolta è la mia profonda affinità con la trasposizione cinematografica di opere letterarie. Amo la lettura e ritengo che questa pratica, quando ben eseguita, possa dare vita alle pagine di un libro in modo magico, portando le storie e i personaggi nell'immaginario collettivo attraverso una nuova lente visive.

Chiara Cerra

---

Il cinema è come un rifugio dove ci si sente accolti in tutte le proprie diversità e sfaccettature. Mi piace il cinema perché è per tutti, non esclude nessuno, in base ai propri interessi ognuno può scoprire il suo film preferito. Il cinema è arte, è vita, intrattenimento e passione. Stimo molto le persone che lavorano dietro alla costruzione e preparazione dei film, ci vuole infatti tantissima immaginazione, conoscenza, creatività e fatica per far sì che un'idea di una storia diventi realtà.

Elena Pro

---

Ich schaue viele Filme auf Plattformen wie Netflix und Disney+, ich möchte, passend zu meinem Interesse Filme mit Mode vergleichen. Wenn ich fast Fashion kaufe, werden diese nie meine Lieblings-Kleidungsstücke. Wenn ich jedoch eines selbst nähe weiß ich es ist einzigartig, nicht ersetzbar und ich weiß jedes noch so kleinste Detail. Dasselbe sehe ich bei Filmen. Sie können mehr als nur Unterhalten sein. Sie können außergewöhnlich sein. Manchmal sind sie wie eine Reise, bei der verschiedene Gefühle hervorkommenden und man von Allmöglichen orten begeistert ist.

Ida Lechner

---

Ich möchte gerne Teil der Jury sein, weil ich Filme liebe und ich der Meinung bin, dass sie ein sehr wichtiger Teil unseres Lebens geworden sind. Egal ob alt oder jung, jeder schaut Filme und ist von diesen, aus gutem Grund, begeistert. Filme schaue ich immer im Originalton.

Milla Isabel Pedron

---

Filme waren schon immer ein Teil meines Lebens, es hat mich schon immer fasziniert wie komplex ein Film strukturiert und dargestellt sein kann. Mir wurde bewusst, wie man verschiedene Emotionen, Gedanken und Gefühle durch die kleinsten Details mitteilen konnte und nach einiger Zeit fielen mir an Filmen immer mehr Details auf und ich entwickelte eine Vorliebe für Filme die schwer zu verstehen sind. Ich finde es faszinierend was ein Regisseur graphisch oder akustisch einblenden kann, um die Geschichte zu verändern oder den Zuseher zu beeinflussen. Besonders aber fasziniert mich wie eine unterschiedliche Perspektive eines Charakters, den Eindruck der Zuseher so einfach verändern kann.

Remo Steinle

---

Intendo candidarmi alla Euregio YOUNG Jury perché sin da piccolo sono appassionato di film; passione inizialmente collegata all'altro mio grande interesse, la storia, spesso appunto approfondita e conosciuta proprio attraverso il cinema. Crescendo, la mia attenzione si è spostata più verso un'osservazione dei registi e delle loro modalità e ho cominciato ad apprezzare soprattutto Tarantino, Antonioni, Fellini, Kubrick.

Riccardo Sola

---

“Ogni volta che vedo un film, mi “sciolgo” in esso... a tal punto da toccare il fondo. Svanisco e forse... mi ci perdo. E questo ha avuto un ruolo essenziale nella mia vita. Un bel film... fa parte della mia vita. Con ogni bel film che vedo mi sento rinascere” - Abbas Kiarostami. Ho scelto di iniziare il mio testo motivazionale con questa citazione di uno dei registi a mio parere più brillanti che il mondo del cinema abbia mai visto, perché credo che esprima perfettamente come ci si sentono le persone appassionate di cinema e film.

Stefania Pedrotti